

Guía de trabajo

Nombre docente:	Daniel Arevalo Pozo	
Curso:	6 año Básico	
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado
19	Musica	OA 2: Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración y detalle, las sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música escuchada e interpretada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual). OA 6: Presentar su trabajo musical al curso y la comunidad, en forma individual y grupal, con responsabilidad, dominio y musicalidad.

CUADRO DE INSTRUCCIONES

1. Lee atentamente las instrucciones dadas en la guía y responde con un lápiz grafito
2. La siguiente guía reforzaremos las notas en las líneas adicionales del pentagrama, luego dibujaras las escala musical (**Do - re- mi - etc.)** . Para luego inventar un ejercicio rítmico con las figuras señalas en la guía .
3. Una vez terminada la guía adjunta la imagen con **TU NOMBRE y CURSO**
4. Enviar a daniel.arevalo@colegio-educododegeyter.cl
5. Te invito a revisar las cápsulas en **classroom** y así puedas resolver dudas con respecto a las guías entregadas

GUIÓN METODOLÓGICO

Las líneas adicionales: son unas líneas cortas que se colocan añadidas (bien sea atravesadas, arriba o debajo) de las notas que están fuera del pentagrama, para identificarlas con precisión. De alguna manera, son como una prolongación del pentagrama exclusivamente para cada nota.

