

Guía de Trabajo

Nombre docente:	Juan Pablo Reyes		
Curso:	7 año Básico		
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado	Indicador de Evaluación
25	Historia, Geografía y Ciencias Sociales	HI07 OA 09 Explicar que la civilización europea se conforma a partir de la fragmentación de la unidad imperial de occidente y la confluencia de las tradiciones grecorromana, judeocristiana y germana, e identificar a la Iglesia Católica como el elemento que articuló esta síntesis y que legitimó el poder político.	Dan ejemplos de la síntesis cultural entre las tradiciones grecorromana, judeocristiana y germana que se generó durante la Edad Media, reconociendo la riqueza de los orígenes de la cultura occidental.

CUADRO DE INSTRUCCIONES

1. Lee el texto presentado en esta guía y responde en base a esta fuente de información el ticket n°25.
2. Es el mismo texto que aparece en ambos documentos.
3. Recuerda identificar el tema principal que se está tratando

GUIÓN METODOLÓGICO

- 1- Para responder el siguiente ticket de salida de manera digital deberás ingresar junto a tu padre a su correo. Luego pinchar sobre el correo que dice Ticket de salida 7 en el asunto. Una vez abierto el correo pincha el link de acceso y comienza responder tu ticket de salida. Una vez que selecciones la alternativa ve al botón morado que se encuentra en la esquina inferior izquierda de la pantalla y pincha ENVIAR.

<https://forms.gle/35RAFmtbXXdyRRts7>

Cuando hablamos de la historia es común entenderla como si todos estuviésemos de acuerdo con todos los temas y todas las posiciones, como si fuera una línea donde la humanidad llegó a grandes acuerdos. La verdad, no es así cada persona construye y entiende la historia de una forma distinta, cada historiador explica el pasado bajo sus ideas, bajo su presente. A continuación para entender la Edad Media vamos a analizarla a través de los escritos del Historiador Jacques Le Goff, uno de los historiadores más importantes del siglo XX, donde sus principales trabajos estaban relacionados con la memoria y la Edad Media

Fuente n°1 - Conclusión: El nacimiento de Europa

La Edad Media fue un largo período. A pesar de que no se acepte su prolongación, como opino yo, hasta finales del siglo XVIII, con el nacimiento de la industria moderna y la Revolución francesa, generalmente se considera que se extiende, no obstante, a lo largo de diez siglos, del V al XV, o sea, ¡mil años!

Este largo período conservó el nombre que se le dio en el Renacimiento y que tenía al comienzo un sentido peyorativo: como hemos visto, incluso en la actualidad se juzga a la Edad Media como una época mala o «fea», a la vez violenta, oscura e ignorante. Ahora sabemos que esta imagen es falsa, aunque hubo una Edad Media de la violencia, y no únicamente la de los conflictos y las guerras entre grupos y entre países, sino también las violencias contra los judíos, con el comienzo del antisemitismo, y la represión de los rebeldes a la doctrina de la Iglesia, esos a quienes se llamaba «herejes», por medio de la Inquisición. Evidentemente, las Cruzadas también forman parte del balance negativo.

Pero la Edad Media fue igualmente, y pienso que incluso ante todo, un gran período creador. Se puede apreciar en el terreno del arte, de las instituciones, por supuesto primordialmente en las ciudades (por ejemplo con las universidades), o incluso del pensamiento, en el que la filosofía que se ha llamado «escolástica» alcanzó altas cumbres de saber. También vimos hasta qué punto la Edad Media creó «lugares de encuentro» comerciales y festivos (las ferias, los mercados y las fiestas), en los que seguimos inspirándonos.

EL NACIMIENTO DE EUROPA

Por otra parte, la Edad Media realizó una curiosa combinación entre la diversidad y la unidad. La diversidad fue el nacimiento de las incipientes naciones: Francia y Alemania, desde el siglo IX, Inglaterra, a finales del XI, y también España, cuando Castilla y Aragón se unieron por la boda de Isabel de Castilla y Fernando de Aragón, a finales del siglo XV. La unidad, o una determinada unidad, procedía de la religión cristiana, que se impuso en todas partes. Ahora bien, ya lo hemos destacado, esta religión reconocía la distinción entre clérigos y laicos, de manera que se puede decir que la Edad Media, en general, señaló el nacimiento de una sociedad laica. Se dio también la difusión de un mismo tipo de enseñanza, y las universidades, a pesar de que en ellas ya no se enseñe el latín, siguen siendo actualmente, en todas partes, el lugar de la enseñanza superior. A lo que hay que añadir una gran herencia artística común.

Todo esto significa que la Edad Media fue el período en que apareció y se construyó Europa. Si cada período de la civilización tiene una función o una misión en el conjunto del desarrollo histórico, se puede decir que la misión de la Edad Media fue la de hacer nacer, la de «engendrar» Europa. Es nuestro deber, en la actualidad, consolidarla y completarla; con todo, la Edad Media legó a Europa lo que debe ser a la vez un movimiento de unidad y de diversidad, y nosotros podemos todavía inspirarnos en ella.

No es por casualidad que el término «Europa», tan poco frecuente en los escritos de la Edad Media, apareciera a mediados del siglo XV en el título de un tratado del papa Pío II. Podemos considerar a este respecto que ese momento —el siglo XV— constituyó una primera conclusión de la Edad Media

Jacques Le Goff – La edad Media explicada a los jóvenes