



Colegio Eduardo de Geyter

Lenguaje y comunicación

7°A-B

Prof.: Guillermina Carreño Ávila/Nadia Aguilera

Correo: [guillermina.carreno@colegio-educardodegeyter.cl](mailto:guillermina.carreno@colegio-educardodegeyter.cl)

[nadia.aguilera@colegio-educardodegeyter.cl](mailto:nadia.aguilera@colegio-educardodegeyter.cl)

### GUÍA DE APRENDIZAJE N°3

Nombre..... Fecha.....

#### ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA

##### ESTRATEGIA 1: Identificar el tema y los subtemas

##### ¿Cuál es el tema central y los subtemas del texto?

Para identificar el tema y los subtemas de un texto, debes buscar la información clave que se encuentra en el texto; para ello, sigue estos pasos:

**Paso 1.** identifica el título del texto. Normalmente contiene la o las palabras claves que se refieren al tema central.

**Paso 2.** Numera los párrafos al margen derecho y anota la función de cada uno de ellos en el texto: introduce el tema, clasifica, concluye, etcétera.

**Paso 3.** Subraya los sustantivos o nombres propios que contenga cada párrafo. A menudo esas palabras están indicando los subtemas del texto. Los subtemas son aspectos que amplían y desarrollan el tema central. Con frecuencia están expresados en la primera oración del texto o dentro del primer párrafo.

**Paso 4:** Si el título del texto no entrega información clara sobre el tema central, identifica las características comunes de los diferentes subtemas y a partir de estos generaliza en un concepto o palabra que las englobe.

#### SÍNTESIS

Si prestamos atención al título del texto y a los nombres o sustantivos de cada párrafo, podemos establecer jerarquías que nos indiquen el tema central del texto. El tema central se refiere al contenido principal que se desarrollará en el texto y los subtemas son ideas o características relacionadas con el tema central, que lo explican y amplían.

#### LEE

Lee el siguiente texto y responde las preguntas.

#### EL "CUARTO MUNDO"

En el mundo desarrollado vive aproximadamente un 20% de la población mundial. Ahora bien, no todos los que habitan en él tienen un nivel de vida aceptable. Como ocurre también en los países más pobres, unos pocos concentran la mayor parte de la riqueza. El crecimiento de la riqueza global en los países desarrollados va acompañado, paradójicamente, de un aumento de los contrastes y, sobre todo, de un incremento de la población pobre. Así, por ejemplo, en Estados Unidos, las 400 mayores fortunas del país concentran un volumen de recursos equivalente al ahorro de todo el resto de ciudadanos estadounidenses, mientras que la tasa de pobreza alcanzó en 2008 los 40 millones de personas, el 13,2 %, 8 millones de familias.

La expansión de este fenómeno, asociado en una buena parte de los casos a los problemas de marginalidad en áreas urbanas, ha llevado a acuñar un nuevo término: el «cuarto mundo», para denominar al colectivo de población más desfavorecido en países desarrollados.

¿Cuál es el tema del texto?

---

---

¿Qué otros temas se desarrollan en el texto?

---

---

### **JAPÓN: EL MILAGRO ECONÓMICO**

1946 supuso el nacimiento de una nueva era para Japón. El país se encontraba arrasado por el conflicto mundial, su producción industrial estaba estancada y con fuertes problemas demográficos. Durante las siguientes cinco décadas desarrolló un irrefrenable crecimiento industrial y comercial que lo ha convertido en la actualidad en una gran potencia económica.

El despegue japonés comenzó con el cambio de política de las autoridades de ocupación como consecuencia de la Guerra Fría y el conflicto de Corea. Entonces, Estados Unidos decidió favorecer el crecimiento de Japón para tener un aliado fuerte en Asia, ante el avance del comunismo en esta zona.

La reconstrucción se basó en la planificación de una serie de sectores prioritarios cuyo crecimiento arrastraría a los demás. Esta planificación no era rígida y se llevó a cabo por medio de la concesión de créditos por el *Japan Development Bank* y la disponibilidad preferente de materias primas.

En [www.kalipedia.com](http://www.kalipedia.com) (España), consultado el 5 de septiembre de 2011. (Fragmento)

¿Cuál es el tema del texto?

---

---

¿Qué otros temas se desarrollan en el texto?

---

---