



Colegio Eduardo de Geyter  
Lengua y literatura  
7°A-B  
Prof.: Guillermina Carreño Ávila/Nadia Aguilera  
Correo: [guillermina.carreno@colegio-educardodegeyter.cl](mailto:guillermina.carreno@colegio-educardodegeyter.cl)  
[nadia.aguilera@colegio-educardodegeyter.cl](mailto:nadia.aguilera@colegio-educardodegeyter.cl)

### GUÍA DE APRENDIZAJE N°6

Nombre..... Fecha.....

I- Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 1 a la 8

#### LAS DONCELLAS DEL MAÍZ (Mito Zuñi, pueblo indígena norteamericano)

Quando los antepasados de los zuñis, indios pueblos del sudoeste, huyeron del mundo de las sombras, trajeron encantadoras doncellas que viajaron con ellos largos años hasta que las hechiceras de la Morada de la Niebla les dieron semillas de maíz y calabaza que las transformaron en Doncellas del Maíz. Felices, las **beldades** danzaban con las **lozanas** plantas y se bañaban en fresco rocío. Descubiertas y llevadas de nuevo ante los **zuñis**, bailaron hasta que todos quedaron dormidos. Payatamu, el pequeño dios que **tañe** la flauta y hace abrir las flores, contemplaba la escena y quedó **prendado** de aquellas bellezas. Las doncellas, temerosas de sus requerimientos, volaron a la Fuente de la Neblina y la Nube. Allí permanecieron hasta que los zuñis, atormentados por la escasez, las **persuadieron** para que regresaran y volvieran a bailar. Entonces concluyó la miseria y desde esa época el ritual de los zuñis celebra la belleza y las danzas de las Doncellas del Maíz.



1- ¿Cuál es el tema que trata el mito?

.....  
.....

2- ¿Qué tipo de personaje propio del mito presenta el relato?

.....  
.....

3- ¿Por qué las doncellas del maíz volaron a la fuente de la neblina y la nube?

.....  
.....

4- ¿Cuál fue la causa de la escases y miseria que afecto a los zuñis?

.....  
.....

5- ¿Por qué las doncellas eran veneradas por los zuñis?

.....  
.....

6- ¿Qué característica propia de los dioses se cumplen en las doncellas del maíz?

.....  
.....

7- ¿Qué explica el mito leído?

.....  
.....