

**FORMATO TICKET DE SALIDA FORMATO IMPRESO**

**Curso:**

**Nombre estudiante:**

**Objetivo:**

OA6 Leer y comprender relatos mitológicos, considerando sus características y el contexto en que se enmarca.

**Indicador de evaluación:**

1) Identificar el tema central del relato, usando información explícita e implícita del texto.

**Preguntas de selección múltiple**

**1- Lee el siguiente texto.**

**EL TRUENO Y EL RELÁMPAGO**

Todo permanecía tranquilo en el cielo. El mundo estaba recién creado y Dios descansaba. En esto, se presentó el bello Ángel del Mal y le dijo:

—Yo soy más hermoso que tú y quiero poseer el imperio del mundo.

—Desde mañana tu deseo será satisfecho —contestó Dios con dulzura—. Pero tus dominios no se extenderán más allá de donde tú veas la tierra negra. El resto será mío.

El Ángel se inclinó burlonamente y lo saludó:

—¡Gracias, Señor!

Mientras volvía a los infiernos pensaba: “Este buen Dios siempre se deja engañar por un pobre diablo. Mañana seré el dueño del mundo, pues esta tarde bajé y toda la Tierra estaba bellamente negra”. Y se echó a dormir sin más preocupación. Al otro día, muy de mañana, desplegó sus alas y voló hacia la Tierra. Durante la noche, Dios había hecho que nevara y así el demonio la encontró blanca en su totalidad, sin que hubiera un solo trocito que no estuviera cubierto por el níveo manto.

El Ángel del Mal se indignó en exceso y gritó a Dios:

—Bien, esta vez he perdido. Pero ya verás: haré que se oiga un aullido tan espantoso que cuantos pueblan tu Tierra se sentirán morir de terror.

Y creó el trueno. El buen Dios, siempre sonriendo, le respondió:

—Y yo haré una señal que advertirá al mundo de tu aullido, para que no sientan ningún miedo.

Y creó el relámpago.

Anónimo

**II-Responde la siguiente pregunta, marcando la alternativa correcta.**

**2- Según lo leído, se puede decir que el tema central del relato es:**

- a) La explicación de dos fenómenos naturales.
- b) La descripción de la formación del universo.
- c) El temor de las personas frente a los fenómenos naturales.
- d) La presentación de algunos conflictos entre diferentes dioses.