

FORMATO TICKET DE SALIDA FORMATO IMPRESO

Curso:

Nombre estudiante:

Objetivo:

OA6 Leer y comprender relatos mitológicos, considerando sus características y el contexto en que se enmarca.

Indicador de evaluación:

Analizar un relato mitológico, considerando sus personajes, su motivaciones y conflicto a los que se enfrentan.

Preguntas de selección múltiple

- 1.- Lee el siguiente mito
- 2- Identifica los personajes del texto y anótalos en tu cuaderno
- 3- Identifica las acciones que realizan los personajes y anótalas en tu cuaderno.
- 4- Clasifica a los personajes en principales y secundarios.
- 5- Vuelve a leer el texto y responde las preguntas que están a continuación.

LA CIUDAD SAGRADA

Wiracocha, que había ahuyentado las tinieblas, ordenó al sol que enviara a una hija y un hijo a la tierra, para iluminar a los ciegos el camino.

Los hijos del sol llegaron a las orillas del lago Titicaca y emprendieron viaje por las quebradas de la cordillera. Traían un bastón. El lugar donde se hundiera al primer golpe, fundaría el nuevo reino. Desde el trono, actuarían como su padre, que da la luz, la claridad y el calor, derrama lluvia y rocío, empuja las cosechas, multiplica las manadas y no deja pasar día sin visitar el mundo.

Por todas partes intentaron clavar el bastón de oro. La tierra lo rebotaba y ellos seguían buscando.

Escalaron cumbres y atravesaron correntadas y mesetas. Todo lo que sus pies tocaban, se iba transformando: hacían fecundas las tierras áridas, secaban los pantanos y devolvían los ríos a sus cauces. Al alba, los escoltaban las ocas, y los cóndores al atardecer.

Por fin, junto al monte Wanakauri, los hijos del sol hundieron el bastón. Cuando la tierra lo tragó, un arcoiris se alzó en el cielo.

Entonces el primero de los incas dijo a su hermana y mujer:

-Convoquemos a la gente.

Entre la cordillera y la puna, estaba el valle cubierto de matorrales. Nadie tenía casa. Las gentes vivían en agujeros y al abrigo de las rocas, comiendo raíces, y no sabían tejer el algodón ni la lana para defenderse del frío.

Todos los siguieron. Todos les creyeron. Por los fulgores de las palabras y los ojos, todos supieron que los hijos del sol no estaban mintiendo, y los acompañaron hacia el lugar donde los esperaba, todavía no nacida, la gran ciudad de Cuzco.

2.- Responde las siguientes preguntas

1.- ¿Qué tipo de personaje son los hijos del sol?

- a) Personaje principal.
- b) personaje secundario.
- d) Personaje terciario.
- e) Personaje testigo.

2.- ¿Cuál es la motivación de actuar de los hijos del sol?

- a) Ayudar a los ciegos en su camino.
- b) Fundar un nuevo reino.
- c) Seguir las ordenes de su padre.
- d) Dar claridad y calor, derramar lluvia y rocío, empujar cosechas, multiplica las manadas.

3.- ¿A qué conflicto se enfrentan los hijos del sol, ¿cuándo salen en busca del nuevo reino?

- a) Las personas no los dejaban entrar a sus tierras.
- b) No lograban encontrar el lugar perfecto para fundar un nuevo reino.
- c) Cada vez que intentaban clavar el bastón de oro, la tierra lo rebotaba.
- d) La tierra trago el bastón y no lo devolvió.