

Formato de Guía de trabajo

Nombre docente:	Daniel Arevalo Pozo	
Curso:	7 año Básico	
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado
3	Musica	OA 3: E Cantar y tocar repertorio diverso, desarrollando habilidades tales como precisión rítmica y melódica, expresividad, conciencia de fraseo y dinámica, entre otros, fortaleciendo el interés por el hacer musical individual y grupal.

CUADRO DE INSTRUCCIONES

1. Lee atentamente las instrucciones dadas en la guía y responde con un lápiz grafito
2. Revisa tus apuntes de la asignatura , escala musical y figuras rítmicas
3. Una vez terminada la guía adjunta la imagen con tu nombre y curso.
4. Enviar a daniel.arevalo@colegio-eduardodegeyter.cl

GUIÓN METODOLÓGICO

- **Pentagrama : es un conjunto de cinco líneas y cuatro espacios donde se escribe la música**

- **Clave de Sol: se utiliza para los instrumentos de tesitura o sonido agudo**

- **Las Notas Musicales son siete en total: DO, RE, MI, FA, SOL, LA y SI. Esta secuencia de notas se conoce como el Alfabeto Musical.**

- **El Compás : es la fracción numérica que encontramos al principio de una pieza musical escrita, justo al lado de la Clave**