



Guía de trabajo nº7

Nombre docente:	Francisco Huerta Gaete		
Curso:	7º		
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado	Indicador de evaluación
7	Música	Objetivo : (OA 2) Identificar conscientemente los elementos del lenguaje musical y los procedimientos compositivos evidentes en la música escuchada, interpretada y creada.	.Identifican y explica elementos del lenguaje musical de forma auditiva.

CUADRO DE INSTRUCCIONES

1. Selecciona tu curso
2. Selecciona tu nombre
3. Observa las siguientes imágenes y identifica las figuras o símbolos musicales
4. Relaciona conceptos adquiridos en guías anteriores
5. Responde la pregunta de selección múltiple de tu Ticket de Salida

GUIÓN METODOLÓGICO

1. Para responder el ticket de salida. Debes ingresar al siguiente link:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfkg8QScFINv-bliSvB5Dxbgd7RKLKQ8NYF0T04tc8FHelr4Q/viewform?usp=sf_link

2. En caso de no tener acceso a internet, para responder tu ticket de salida, puedes ir al colegio y retirar una copia impresa.



3. En esta actividad observa las imágenes y responder la alternativa que consideras correcta

4. Una vez terminada la actividad adjunta la imagen con **TU NOMBRE y CURSO.**

5. Enviar a **daniel.arevalo@colegio-eduardodegeyter.cl**

Concepto :

Las **figuras musicales** son símbolos de notación musical empleados para representar gráficamente los sonidos musicales de forma escrita. Así como ocupamos las letras para representar palabras, o los números para representar cifras; en la música es necesario utilizar símbolos que registren sonidos.