

Guía de trabajo

Nombre docente:	Daniel Arevalo Pozo	
Curso:	7 año Básico	
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado
15	Musica	OA 3: E Cantar y tocar repertorio diverso, desarrollando habilidades tales como precisión rítmica y melódica, expresividad, conciencia de fraseo y dinámica, entre otros, fortaleciendo el interés por el hacer musical individual y grupal. OA 4: Interpretar a una y más voces repertorio diverso, incorporando como apoyo el uso de medios de registro y transmisión.

CUADRO DE INSTRUCCIONES

1. Lee atentamente las instrucciones dadas en la guía y responde con un lápiz grafito
2. La siguiente tarea daremos prioridad al concepto musical **intervalo** , para esto observa los ejemplos , lee atentamente y anota en cada espacio los intervalos que faltantes .
3. Una vez terminada la guía adjunta la imagen con **TU NOMBRE y CURSO**
4. Enviar a **daniel.arevalo@colegio-eduardodegeyter.cl**
5. Te invito a revisar las cápsulas en **classroom** y así puedas resolver dudas con respecto a las guías entregadas

GUIÓN METODOLÓGICO

Los intervalos: se encarga de medir la distancia entre dos tonos musicales, es decir, distingue la altura entre dos notas, ya sean simultáneas o sucesivas. Los intervalos **se miden con tonos y semitonos**, lo que quiere decir que estos mismos son sus unidades de medida.