



Guía de trabajo nº 17

Nombre docente:	Francisco Huerta Gaete		
Curso:	7º		
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado	Indicador de evaluación
17	Música	OA 3: Cantar y tocar repertorio diverso, desarrollando habilidades tales como precisión rítmica y melódica, expresividad, consciencia de fraseo y dinámica, entre otras, y fortaleciendo el interés por el hacer musical individual y grupal.	.Identifican y explica elementos del lenguaje musical de forma auditiva.

CUADRO DE INSTRUCCIONES

1. Selecciona tu curso
2. Selecciona tu nombre
3. Relaciona conceptos adquiridos en guías anteriores
4. Responde la pregunta de selección múltiple de tu Ticket de Salida

GUIÓN METODOLÓGICO

1. Para responder el ticket de salida. Debes ingresar al siguiente link:

<https://forms.gle/UwsDZH7vyCRWmHEV6>

2. En caso de no tener acceso a internet, para responder tu ticket de salida, puedes ir al colegio y retirar una copia impresa.



3. En esta actividad observa las imágenes y responder la alternativa que consideras correcta

4. Una vez terminada la actividad adjunta la imagen con **TU NOMBRE y CURSO.**

5. Enviar a daniel.arevalo@colegio-eduardodegeyter.cl

6. Te invito a revisar las cápsulas en **classroom** y así puedas resolver dudas con respecto a las guías entregadas

Concepto :

El **concepto musical** es un vocablo griego que significa lo referido a las musas y su arte. En la antigua Grecia este concepto se englobaba además de la música propiamente dicha, a la danza y a la poesía, manifestada sobre todo en los teatros de época