Guía de trabajo nº 30

Nombre docente:	**Daniel Arévalo Pozo**		
Curso:	**7º**		
Guía número	**Asignatura**	**Objetivo de Aprendizaje contemplado**	**Indicador de evaluación**
30	Música	OA 2 Identificar conscientemente los elementos del lenguaje musical y los procedimientos compositivos evidentes en la música escuchada, interpretada y creada.	Identifican y explica elementos del lenguaje musical de forma auditiva.

CUADRO DE INSTRUCCIONES
1. Selecciona tu curso 2. Selecciona tu nombre 3. Relaciona conceptos adquiridos en guías anteriores 4. Responde la pregunta de selección múltiple de tu Ticket de Salida

GUIÓN METODOLÓGICO
1. Para responder el ticket de salida. Debes ingresar al siguiente link: https://forms.gle/tufEFNhEUzbkBX5t9 2. En caso de no tener acceso a internet, para responder tu ticket de salida, puedes ir al colegio y retirar una copia impresa. 3. En esta actividad observa las imágenes y responder la alternativa que consideras correcta

4. Una vez terminada la actividad adjunta la imagen con **TU NOMBRE y CURSO.**

5. Enviar a **daniel.arevalo@colegio-eduardodegeyter.cl** o enviar directamente por **classroom**