

## Guía de trabajo N°3

| Nombre docente: | Paula Quezada Oliva |  |
|-----------------|---------------------|--|
| Curso:          | 8° Año Básico       |  |
| Guía número     | Asignatura          | Objetivo de Aprendizaje contemplado    |
| 3               | Artes Visuales      | Crear trabajos visuales a partir de    |
|                 |                     | diferentes desafíos creativos,         |
|                 |                     | experimentando con materiales          |
|                 |                     | sustentables en técnicas de impresión, |
|                 |                     | papeles y textiles. (OA 2)             |

## **CUADRO DE INSTRUCCIONES**

- Esta actividad la puedes desarrollar en TU CUADERNO, no es necesario que imprimas el documento.
- En caso de imprimirla, pega esta guía en tu cuaderno de artes para que cuando volvamos la pueda revisar.
- A continuación, recuerdan conceptos como: percepción, expresión y creatividad.
- Proponen temas de su interés para desarrollar trabajos visuales. (Portada de su cuaderno)
- Experimentan con diferentes materiales y herramientas
- Una vez que hayas terminado tu actividad, saca una fotografía a tu tarea con tu nombre y curso, envíala por correo electrónico a tu profesora:

paula.quezada@colegioeduardodegeyter.cl

## **GUIÓN METODOLÓGICO**

- 1. En esta actividad los estudiantes:
  - Retroalimentan conceptos adquiridos como: expresión, percepción y creatividad.

## 2. CONCEPTOS CLAVES:

**EXPRESIÓN:** representación o materialización de una idea.

**PERCEPCIÓN:** acción y efecto de percibir. En este sentido, el término percepción hace alusión a las impresiones que puede percibir un individuo de un objeto a través de los sentidos (vista, olfato tacto, auditivo y gusto). Por otro lado, percepción es el conocimiento o la comprensión de una idea.

**CREATIVIDAD:** facultad que alguien tiene para crear y generar nuevas ideas o conceptos.

3.