Formato ticket de salida formato impreso

Curso: 8º

Nombre estudiante:

Objetivo:

HI08 OA 02

Comparar la sociedad medieval y moderna, considerando los cambios que implicó la ruptura de la unidad religiosa de Europa, el surgimiento del Estado centralizado, el impacto de la imprenta en la difusión del conocimiento y de las ideas, la revolución científica y el nacimiento de la ciencia moderna, entre otros.

Indicador de evaluación:

Investigan sobre las características de la revolución científica y sus relaciones con el contexto social y cultural de la época, valorando el rol de la ciencia en la comprensión del mundo.

Preguntas de selección múltiple

Lee con atención el siguiente artículo de investigación y responde las preguntas que se presentan a continuación

La Edad Moderna y la Revolución Científica

Continuamos en este post con la revisión de la evolución histórica de la racionalidad humana. Estamos a las puertas de referirnos con cierto detalle a la llamada Revolución Ciéntifica que es la que nos ha llevado a la lógica científica y tecnológica actual, pero antes debemos estudiar, breve y someramente, como hacemos en est blog, las causas y orígenes de dicha Revolución en los siglos XVI y XVII. Eso nos lleva a un recordatorio de la aparición de la Edad Moderna y de los acontecimientos que la hicieron posible.

Nos adentramos en este en dicha Edad Moderna, un periodo de la historia de Europa y de lo que llamamos Occidente en el que el hombre y su visión del mundo cambiaron drásticamente. La Revolución Científica, la primera y genuina, que nos llevará al final de nuestro viaje por la evolución de la racionalidad humana, surge con ella y se consolida a lo largo de los siglos XVI y XVII mencionados. Tal revolución tiene como punto de partida según los historiadores de la ciencia, dos obras fundamentales: la primera es la obra "De revolutionibus orbium coelestium" de Nicolás Copérnico (1473 – 1543) que aunque terminada en 1531 no fue publicada hasta el mismo año de la muerte de su autor; y la segunda, "De humani corporis fabrica", de Andreas Vesalius (1514 – 1564), que fue publicada en 1544 y dedicada, por cierto, al rey Felipe II de España, hijo del emperador Carlos V.

Dos de las cosas de nuestro mundo que más habían intrigado a los hombres desde la antigüedad, la cosmología y su propio cuerpo, quedaron bastante bien explicadas para la época y se basaron en supuestos más empíricos que los mitológicos que dominaron en la Edad Media y mucho más realistas al basarse en datos y experimentos.

Faltaba una tercera y complementaria explicación: la del funcionamiento de la naturaleza. Va a ser Isaac Newton (1642 – 1627) el que se enfrente a esa cuestión y el que le dé una deslumbrante explicación. Pero antes de decir algo sobre ese genio gigante de la humanidad y sobre su obra, conviene detenerse en cómo el hombre europeo cambia en esos siglos y con él la interpretación o visión general de los hombres sobre su mundo y sus leyes.

Extracto de https://economiayfuturo.es/la-edad-moderna-y-la-revolucion-cientifica-3/

- 1. ¿Cuál fue el aporte de Andreas Vesalius a la Revolución Científica?
- a) Analizó la anatomía humana y presento conclusiones acerca del funcionamiento del cuerpo
- b) Comprendió el funcionamiento de la naturaleza
- c) Estableció que la tierra no giraba alrededor del sol
- d) Desarrollo la imprenta

- 2. ¿Cuál de los siguientes enunciados NO corresponde a una consecuencia del a revolución científica?
- a) Cambió la visión del mundo de las personas de occidente
- b) Se establecieron ideas distintas a la religiosa para explicar el mundo
- c) Se probó científicamente la existencia de Dios
- d) Estableció la base de los avances científicos actuales
- 3. Andreas Vesalius escribió su libro "De humani corporis fabrica" en 1554 ¿En qué siglo se publicó este texto?
- a) Siglo XIX
- b) Siglo XVI
- c) Siglo XVII
- d) Siglo XVIII
- 4. ¿Qué significa que el conocimiento en la edad moderna fue empírico y no mitológico?
- a) Que estaba basado en la biblia y la iglesia católica
- b) Que se basaba en la experimentación y la ciencia
- c) Que se establecía sobre la mitología griega
- d) Se desarrollaba únicamente en las universidades