

## Guía de trabajo n° 6

<b>Nombre docente:</b>	Nadia Aguilera –Guillermina Carreño	
<b>Curso:</b>	8 año Básico	
<b>Guía número</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Objetivo de Aprendizaje contemplado</b>
6	Lengua y Literatura	<b>OA6</b> Leer y comprender fragmentos de epopeya, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.

### CUADRO DE INSTRUCCIONES

Estamos comenzando un contenido nuevo, el primero que pertenece totalmente a 8° y no hemos revisado antes, por lo tanto es muy importante que sigas las instrucciones, en conjunto con esta guía y la tarea, enviaré a ustedes un PPT por correo electrónico, el que es importantísimo revisar con detenimiento y deberás realizar las actividades utilizando dicho PPT.

#### ACTIVIDAD 1

Debes responder una serie de preguntas relacionadas con el contenido.

#### ACTIVIDAD 2

Debes leer una epopeya y responder unas breves preguntas.

### GUIÓN METODOLÓGICO

Para realizar la actividad 1 necesitamos:

- 1) Leer la información sobre la Epopeya y comprender ¿Qué es una epopeya?
- 2) Responder preguntas relacionadas con la epopeya en general, identificando información explícita ubicada en esta guía y en el PPT.

En la actividad 2 necesitamos:

- 1) Leer una epopeya y luego responder preguntas de comprensión aplicando estrategias ya conocidas como buscar información en el texto e inferir información.

2- Recuerde que:

Una epopeya es: Son poemas narrativos largos que cuentan un suceso notable y heroico vivido por personajes nobles o extraordinarios, cuyas hazañas son del interés de un pueblo entero o nación.

Información explícita: Es la información que puedes encontrar directamente en los textos.

**Inferir: Es utilizar tus deducciones a partir de la información presente en el texto sumada a tus conocimientos previos sobre un tema.**

**En la tarea 6 deberás responder preguntas con rescto al texto de Beowulf, escrito a continuación.**

***(Beowulf lucha con Gréndel, que huye herido de muerte tras haber perdido un brazo.)  
Alargando la mano***

746 acercóse después al osado señor  
747 que en su lecho yacía, palpó con su garra  
748 al heroico Beowulf. Rápido entonces  
749 alzóse el valiente dispuesto al ataque.  
750 Allá de inmediato quedó convencido  
751 el falaz criminal de que nunca en el mundo,  
752 jamás en la tierra, con otro topó  
753 que tan fuerte agarrara. Terror espantoso  
754 le vino en su pecho: con súbita prisa  
755 invadióle el deseo de huir al fangal  
756 con los malos demonios. ¡Encontróse con algo  
757 que nunca hasta entonces allá le ocurriera!  
758 El pariente de Híglak pensó en las palabras  
759 que dijo esa tarde: apretando con fuerza,  
760 en la garra del ogro los dedos rompió.  
761 El gigante tiraba, el varón no cedía;  
762 el monstruo famoso trataba de huir,  
763 procuraba escapar, si posible le fuera,  
764 a su ciénaga oculta. ¡Su zarpa notaba  
765 en el puño enemigo! ¡Mal en el Hérot  
766 le fue en su visita al feroz malhechor!  
767 Resonaba la estancia; gran miedo tenía  
768 la gente danesa, los bravos señores  
769 que el burgo habitaban. ¡Disputábanse ambos  
770 con furia terrible el hermoso palacio!  
771 Fue gran maravilla que firme la sala  
772 aguantase el combate, que en pie resistiese  
773 la excelsa morada; pero fuerte la hacían,  
774 por dentro y por fuera, tirantes de hierro  
775 muy bien trabajados. Abundante destrozo  
776 causó entre los bancos que el oro adornaba  
777 —así se refiere— la horrible pelea.  
778 Nunca pensaron los sabios del pueblo  
779 que nadie en el mundo pudiese dañar  
780 de tan mala manera la rica mansión,  
781 la adornada con cuernos, si no era prendida  
782 y quemada en las llamas. Poderoso y extraño  
783 se oía un rugido. Era mucho el espanto  
784 de todos los hombres del pueblo danés

785 que afuera del muro escuchaban los gritos,  
786 el lamento del ogro enemigo de Dios,  
787 su canción de derrota, el quejido doliente  
788 del ser infernal. Agarrábalo firme  
789 el varón cuya fuerza ninguno igualaba  
790 de todos los hombres que entonces vivían.  
791 Decidido se hallaba el señor de guerreros  
792 a hacer que muriese el voraz visitante;  
793 no creía que a nadie trajera provecho  
794 el que vivo quedase. En torno a Beowulf  
795 sus bravos blandían las viejas espadas  
796 queriendo salvar de peligro a su jefe,  
797 al famoso señor, si posible les fuera.  
798 Mas aquellos vasallos de recio coraje,  
799 que por todos los lados poníanle acoso  
800 al dañino enemigo, no hallaban la forma  
801 de herirlo de muerte: al torvo proscrito  
802 espada ninguna que hubiese en el mundo,  
803 ni el hierro mejor, abatirlo podía,  
804 pues él con su magia hechizaba las armas,  
805 sus filos de guerra. El destino, no obstante,  
806 ordenó que este día su fin le llegase  
807 al feroz malhechor y por siempre se hundiera  
808 en el reino infernal de los malos demonios.  
809 Allá comprendió el que tantas desgracias  
810 le había causado con gozo perverso  
811 al género humano — oponiase a Dios—  
812 que poco su cuerpo aguantarle podría;  
813 por la mano atrapado tenía el bravo,  
814 el pariente de Híglak. ¡Cada uno del otro  
815 la muerte buscaba! Dolor espantoso  
816 el monstruo sintió: ahora en el hombro  
817 un hueco mostraba; **los tendones saltaron,**  
818 **rompiósele el hueso.** Fue de Beowulf  
819 la gloriosa victoria. Herido de muerte  
820 Gréndel huyó a su ciénaga oculta,  
821 a su torva guarida; claramente veía  
822 que al término ya de su vida llegaba,  
823 al fin de sus días. El fiero combate  
824 acabó con las penas del pueblo danés.  
825 Salvó de este modo el de lejos llegado,  
826 animoso y prudente, la sala de Ródgar,  
827 la libró de enemigos. Satisfecho quedó  
828 de su hazaña nocturna. El príncipe gauta  
829 cumplió su promesa a la gente skildinga,  
830 así terminando con todos los males

831 y horribles desgracias que antaño sufrieron,  
832 las grandes injurias que mucho agobiaron  
833 al pueblo danés. Como claro trofeo,  
834 el varón victorioso la mano colgó 56  
835 con el brazo y el hombro — completa se hallaba  
836 la garra de Gréndel— de la alta techumbre.

## 2- Lee el siguiente texto.

### BEOWULF, EL ASESINO DE GIGANTES.

*Con sed de gloria, el valiente héroe godo termina con el sufrimiento de Dinamarca. Un hombre sobrenatural que no le teme a ninguna bestia, ni se ve abatido por ellas.*



Podemos ser testigo de esta gran historia gracias a un autor anónimo que escribió el poema que contiene las hazañas del héroe vikingo Beowulf. La fecha del escrito, al igual que su autor, se desconoce, pero se estima que fue redactado a mediados de los siglos VII y XII d.c.

La epopeya de Beowulf se desarrolla en los tiempos del siglo V y VII d.c. En las vastas tierras de Dinamarca, donde se encontraba un hermoso palacio llamado Heorot, el cual servía de corte del rey de Dinamarca, el rey Halga. Una noche, el palacio de Heorot se ve víctima de un ataque protagonizado por el jotun Grendel, quien se molestaba por el ruido de la música y risas que se reproducían en el palacio. Después del primer saqueo, Grendel prueba la cerveza que se bebía en el palacio y con ganas de obtener más de ella, el gigante repite los ataques que se prolongan por 12 años. Los salvajes ataques de Grendel terminaban con la muerte de numerosos guardias y criados de la corte devorados por la bestia.

La complicada situación, obligó al rey Halga a desalojar la corte durante las noches y a pedir ayuda para derrotar al feroz gigante. Estas suplicas de ayuda, llegaron a los oídos de Beowulf, un valiente godo sobrino de Gotland, rey de Escandinavia, quien solo buscaba gloria en sus hazañas. Cuando Beowulf se presentó ante el rey de Dinamarca, este lo recibió con escepticismo y desconfianza, pero de todas maneras le preparó un banquete y dio la instrucción que por la noche lo dejaran solo en la corte para enfrentarse a la bestia.

Durante la noche Beowulf fue despertado por un alboroto, se levantó y se dirigió al centro del palacio, donde observa a la poderosa bestia devorar a uno de sus guerreros godos; asombrado y desarmado el héroe godo se enfrenta a Grendel, en un combate cuerpo a cuerpo, sin armas ni ayuda de otras personas. Tras una impresionante batalla, Beowulf logra arrancar el brazo de Grendel, produciendo que la bestia escapara a su refugio, donde finalmente muere desangrado.

A la mañana siguiente, solo hubo celebración en el palacio de Heorot, hasta que cayó la noche y el palacio fue atacado por la madre de Grendel, quien enfurecida asesina a quien se le atravesara por delante y no se detiene hasta encontrar el brazo de su hijo. Luego de hallar el brazo de Grendel la jotun se larga a su refugio. Beowulf, junto a su grupo de guerreros, le siguen el rastro a la gigante, donde la

encuentran en una cueva a la orilla de un lago, en ese momento la jotun se abalanza sobre Beowulf y comienzan un enfrentamiento, el valiente héroe no puede acabar con la madre de Grendel y antes de ser derrotado, encuentra una espada con la que logra darle muerte a la gigantesca bestia.

Una vez que Beowulf le da muerte a la jotun, el héroe se dirige al cadáver de Grendel que se encontraba dentro de la cueva y con su espada le arranca la cabeza de la bestia para quedársela como trofeo.

Ya finalizada su misión, el rey Hagal le prepara un gran banquete a Beowulf y a sus guerreros, y le hace entrega de la recompensa prometida. De esta manera el héroe vikingo regresa a sus tierras con la cabeza de Grendel y la espada hallada como trofeo, que le darán la fama que él buscaba.

**Para aprender más sobre epopeyas puedes mirar el siguiente video.**

<https://www.youtube.com/watch?v=TYxD1jjJaX4&t=217s>

<https://www.youtube.com/watch?v=qQSR5XjoAGU> Explicación del relato de Beowulf