

Formato de Guía de trabajo

Nombre docente:	Daniel Arevalo Pozo	
Curso:	8 año Básico	
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado
3	Musica	OA 1: Comunicar sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo, presentes en la tradición, oral, escrita y popular, integrando sus conocimientos en expresiones verbales, visuales, sonoras y corporales.

CUADRO DE INSTRUCCIONES

1. Lee atentamente las instrucciones dadas en la guía y responde con un lápiz grafito
2. Revisa tus apuntes de la asignatura , escala musical y figuras rítmicas
3. Una vez terminada la guía adjunta la imagen con tu nombre y curso.
4. Enviar a daniel.arevalo@colegio-eduardodegeyter.cl

GUIÓN METODOLÓGICO

- **Pentagrama : es un conjunto de cinco líneas y cuatro espacios donde se escribe la música**

- **Clave de Sol: se utiliza para los instrumentos de tesitura o sonido agudo**

- **Las Notas Musicales son siete en total: DO, RE, MI, FA, SOL, LA y SI. Esta secuencia de notas se conoce como el Alfabeto Musical.**

- **El Compás : es la fracción numérica que encontramos al principio de una pieza musical escrita, justo al lado de la Clave**

- **Ostinato : Figura que se repite varias veces en una pieza musical, de forma consecutiva y durante varios compases.**