

Guía de trabajo

Nombre docente:	Daniel Arevalo Pozo	
Curso:	8 año Básico	
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado
12	Musica	OA 7: Reconocer el rol de la música en la sociedad, considerando sus propias experiencias musicales, contextos en que surge y las personas que la cultivan.

CUADRO DE INSTRUCCIONES

1. Lee atentamente las instrucciones dadas en la guía y responde con un lápiz grafito
2. La siguiente tarea desarrollarás una sopa de letras , reforzando algunos conceptos vistos en la guías anteriores , para esto se requiere atención y concentración
3. Una vez terminada la guía adjunta la imagen con tu **nombre y curso**.
4. Enviar a **daniel.arevalo@colegio-eduardodegeyter.cl**

GUIÓN METODOLÓGICO

- **Pentagrama** : es un conjunto de cinco líneas y cuatro espacios donde se escribe la música
- **Clave de Sol**: se utiliza para los instrumentos de tesitura o sonido agudo
- **El Compás** : es la fracción numérica que encontramos al principio de una pieza musical escrita, justo al lado de la Clave
- **Las figuras musicales**: son símbolos que representan unidades de tiempo
- **Pulso**: El pulso es algo así como el latido de la música. Es la unidad temporal básica de la música y divide al tiempo en partes iguales