

### Formato de Guía de Trabajo N°7

<b>Nombre docente:</b>	Eduardo Pinto A.		
<b>Curso:</b>	8° A		
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado	Indicador de evaluación
7	Tecnología	Identificar oportunidades o necesidades personales, grupales o locales que impliquen la creación de un producto tecnológico, reflexionando acerca de sus posibles aportes. (OA 1)	Reconocer la diferencia entre patrimonio cultural y patrimonio natural.

#### CUADRO DE INSTRUCCIONES

1. Selecciona tu nombre
2. Lee con atención y luego responde
3. Distingue la diferencia entre función y características de un objeto tecnológico.
4. Responde la pregunta de selección múltiple de tu Ticket de Salida

#### GUIÓN METODOLÓGICO

1. Para responder tu ticket de salida. Debes ingresar al siguiente link:  
[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd-2cx8RjfBwau-nipXgzNAGG0fDHd44gkmgRIT4aSUsEW0hw/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd-2cx8RjfBwau-nipXgzNAGG0fDHd44gkmgRIT4aSUsEW0hw/viewform?usp=sf_link)
2. En caso de no tener acceso a internet, para responder tu ticket de salida, puedes ir al colegio y retirar la versión impresa.
3. Para el desarrollo de esta actividad contarás con un plazo de una semana. Luego tu apoderado deberá acercarse al colegio a dejar tu ticket de salida para que tu profesora pueda entregarte la retroalimentación respecto al trabajo realizado.
4. En esta actividad, debes observar detenidamente la imagen y relacionar con los conceptos adquiridos en las guías anteriores.
5. En caso de imprimir tu ticket, una vez que hayas terminado saca una fotografía con tu nombre y curso, envíala por correo electrónico a tu profesor: [eduardo.pinto@colegio-eduardodegeyter.cl](mailto:eduardo.pinto@colegio-eduardodegeyter.cl)

#### CONCEPTOS:

**PATRIMONIO NATURAL:** está constituido por monumentos naturales construidos por formaciones físicas y biológicas, es decir, éstas fueron creadas poco a poco a lo largo del tiempo por la naturaleza, teniendo un valor universal excepcional desde el punto de vista estético y científico además de cultural.

**PATRIMONIO CULTURAL:** es el conjunto de bienes tangibles e intangibles, que constituyen la herencia de un grupo humano, que refuerzan emocionalmente su sentido de comunidad con una identidad propia y que son percibidos por otros como característicos.